



Νίνα /Κωνσταντίνα/ Παπαγεωργίου

Εκπαίδευση

Ινστιτούτο “Το Έρμα” MA στην Δραματοθεραπεία
2023 - τώρα

Ανωτέρα Δραματική Σχολή Σατιρικού Θεάτρου, Κύπρος
2019 - 2022

Frederick University of Cyprus BSc στη Φαρμακευτική
2017 - 2023

Επικοινωνία

ninettapap@icloud.com
+306983768255

Δεξιότητες

- τραγούδι | εύρος φωνής:
Chest voice: Σολ3 - Ρε5
Head voice: Μι4 - Φα#5
- αυτοσχεδιασμός
- κίνηση / χορός (σύγχρονο, παραδοσιακοί)
- animateur
- θεατρικό παιχνίδι
- yoga, pilates
- δημιουργική γραφή
- φωτογραφία
- ποδηλασία, κολύμπι
- μαγειρική

Επιμόρφωση - μαθήματα

ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ

2025 Υποκριτική στην κάμερα Τζωρτζ Όλγα - τρίμηνο εργαστήριο
2023 - τώρα Acting coaching Κυριαζή Ερμίνια
2017 - 2019 Υποκριτική και Αγωγή του Λόγου Λούρα Κατερίνα

ΜΟΥΣΙΚΗ

2024 - τώρα Vocal coaching Κωνσταντέλλου Βασιλική
2022 - 2024 Vocal coaching Mc Yinka
2019 - 2022 Μαθήματα φωνητικής Σάββα Σάββας
2017 - 2019 Μαθήματα φωνητικής Προκοπίου Πηνελόπη

ΧΟΡΟΣ

2026 - τώρα Soft Acrobatics Ισιδώρα Φρέιζερ
2026 - τώρα Choreo & Impro Ξουράφη Λυδία
2021 - 2022 Σύγχρονος χορός Καλοπετρίδου Σταύρη
2019 - 2021 Σύγχρονος χορός και κινησιολογία Αλεξάνδρου Ελεάνα
2019 - 2021 Μαθήματα ελληνικών παραδοσιακών χορών
Παπαγεωργοπούλου Εύα
2017 - 2019 Σύγχρονος χορός Ευγενίου Αλίκη

Επιμόρφωση - εργαστήρια

2025 Αυτοσχεδιασμός & χορογραφική σύνθεση Σταματοπούλου Πέρσα, ΙΣΟΝ θέατρο
2023 Spoken word & Slam poetry Παναγιώτης Βασιλείου P.I.E.V.
2021 Μύηση στη τέχνη του σεναρίου Άδωνις Φλωρίδης
2020 Σώμα: Μουσείο συναισθημάτων Λούρα Κατερίνα
2019 Έμφυλα στερεότυπα στο κλασικό ρεπερτόριο Κόκκινος Βαλεντίνος
2019 Θέατρο για θεραπεία Μιχαήλ Έλενα, ΘΟΚ
2014 Θεατρικό παιχνίδι, αυτοσχεδιασμός, ψυχόδραμα Αθανασιάδου Ανατολή



ΕΜΠΕΙΡΙΑ - ΘΕΑΤΡΟ

- 2026 ΣΤΑΣΗ // ΠΟΤΑΜΙ Γουργουλιάννη Σοφία, σκην.: Στάικου Σοφέλπη, Μονόλογος, Θέατρο ΙΣΟΝ
- 2025 ΔΟΥΛΕΙΑ Friedlich Max Wolf, σκην./μτφρ: Καραντζάς Μενέλαος, Jane, Studio Μαυρομιχάλη
- 2025 Message in a bottle, σύλληψη/σκην.: Μέργου Μαρίνα, ομάδα Λάβα
- 2025 Κύριε Ελέησον σύλληψη/σκην.: Ξηρός Δημήτρης, Άλφα, Θέατρο Δρόμος
- 2025 PSYCHE Γουργουλιάννη Σοφία, σκην.: Νίνα Παπαγεωργίου, Στρομπούλη Ρωξάνη, 24 Hours Rush Festival
- 2024 Τα Μαγικά του Καρυοθραύστη (2ος χρόνος) Δουμάς Α., σκην.: Ζαχαριάδου Αρετή, διασκ.: Σπύρου Φώτης, Θεία/Σχεδιαστής παιχνιδιών/Νεραϊδοβασίλισσα
- 2024 Ο Μικρός Πρίγκιπας Α. ντε Σεντ Εξυπερύ, διασκ.: Μάτεσις Παύλος, σκην.: Σπύρου Φώτης, Αλεπού/Τριαντάφυλλο
- 2023 - 2024 Τα μαγικά Χριστούγεννα του Καρυοθραύστη Δουμάς Αλέξανδρος, διασκ./σκην.: Σπύρου Φώτης, Θεία/Νεραϊδοβασίλισσα
- 2022 Η γυναίκα που μαγείρευε τον άντρα της Debbie Isitt, σκην.: Μπεμπεδέλη Δέσποινα, Λόρα, Διπλωματικές εξετάσεις
- 2022 Της οικείας ημών εμπιπραμένης Μανούρης Κώστας, σκην.: Μπεμπεδέλη Δέσποινα, Ευφροσύνη, Διπλωματικές εξετάσεις
- 2022 Φοίνισσες Ευριπίδης, σκην.: Σαντοριναίου Αννίτα, Αντιγόνη, Διπλωματικές εξετάσεις
- 2020 Ο Ψεύτης Γκολντόνι Κάρλο, σκην.: Κυριαζή Ερμίνα, Ροζάουρα



ΕΜΠΕΙΡΙΑ - ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

- 2026 Nothingness σκην.: Γεωργίου Βασίλης, μικρού μήκους, Μαρίνα, lead role (post-production)
- 2026 Μεθεόρτια σκην.: Τσάκου Μαρία, Χριστίνα, μικρού μήκους, lead role (post-production)
- 2025 Ψ - a story about Mental Health σκην.: Κουσιάππας Γιάννος, Blonde Girl, μικρού μήκους, lead role
- 2025 Batter up, disgraced swordsman! σκην.: Καραντζάς Ερρίκος, Vill, μικρού μήκους, supporting lead role
- 2025 Les Femmes σκην.: Παπαγεωργίου Ν., Περατίτη Α., Nadine, μικρού μήκους, lead role
- 2024 F U T O N σκην.: Καραντζάς Ερρίκος, Madoka, μικρού μήκους, lead role
- 2022 Pollinator σκην.: Κακουλλής Κυριάκος, 30105, μικρού μήκους, supporting lead role
- 2022 IMAN σκην.: Αβρααμίδου Κόρινα - Τοφαρίδης Κυριάκος, Διαδηλώτρια, μεγάλου μήκους, supporting role
- 2021 Μπλε Γρανίτα σκην.: Κασκαούνιας Αντρέας, Αλίχη, μικρού μήκους, supporting lead role
- 2020 Senior Citizen σκην.: Καρτίκκης Μαρίνος, Κορίτσι στο super market, μεγάλου μήκους, supporting role

ΕΜΠΕΙΡΙΑ - ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ

- 2022 Carthago σκην.: Tomer Shani, ρόλος: ιερόδουλη, supporting role, Israeli TV series
- 2019 Η Φαμίλια σκην.: Ζηκόπουλος Νικόλας, ρόλος: Μαίρη, guest role, Alpha Κύπρου