

# Andreas Haaseth

Actor



## Contact

Phone +4741617893 or +4741617893  
Adresse Trostelia  
8  
1388 Borgen  
Viken  
NORWAY  
Email [Haaseth90@gmail.com](mailto:Haaseth90@gmail.com)  
Website [twitter.com/AHaaseth?lang=no](https://twitter.com/AHaaseth?lang=no)  
[www.imdb.com/name/nm4308380/?ref=nv\\_sr\\_1](https://www.imdb.com/name/nm4308380/?ref=nv_sr_1)  
[www.spotlight.com/interactive/cv/9250-9051-1811](https://www.spotlight.com/interactive/cv/9250-9051-1811)



## Profile

|          |                 |                 |              |
|----------|-----------------|-----------------|--------------|
| Gender   | Man             | Colour hair     | Blonde       |
| Voice    | Deep (speech)   | Shoe size       | 43 (EU)      |
| Play age | 25-35 (b. 1990) | Colour eyes     | Blue         |
| Height   | 181 cm          | Driving license |              |
| Size     | M (EU)          | Appearance      | Scandinavian |

Other I have a firm.

## Characteristics

nei

## Work experience

| Production                                  | Employer / Theater         | Part / Position           | Period |
|---------------------------------------------|----------------------------|---------------------------|--------|
| Cammo                                       | NRK                        | Fengselsvakt              | 2023   |
| Nowhere and up                              | Danvik Folkehøyskole       | Hans                      | 2023   |
| The Brown Bag                               | Noroff                     | Lead - Lasse              | 2021   |
| Those Left Behind                           | Westerdals                 | Supporting role - Patrick | 2020   |
| Walk The Red Line                           | Westerdals                 | Kenway                    | 2019   |
| Oddsens                                     | Fantefilm                  | Fotballfan                | 2018   |
| Vent til i fjor                             | Noroff                     | Evert - Hovedrolle        | 2018   |
| The Chauffeur - Kortfilm                    | Epic Entertainment         | Chauffeur - Hovedrolle    | 2018   |
| A.I.R - Kortfilm                            | Epic Entertainment         | Tim - Hovedrolle          | 2018   |
| Tårnet - Kortfilm                           | Trym Krogstad              | Ingvar - Hovedrolle       | 2017   |
| Krabaten - Kortfilm                         | Westerdals ACT             | Paul - Hovedrolle         | 2017   |
| Magnus - Short Film                         | The London Film School     | Magnus - Lead             | 2017   |
| Vintern - Kortfilm                          | Lanham Visuals             | Markus - Hovedrolle       | 2017   |
| Evelina - Short film                        | JB Productions             | J Cooper - Lead           | 2017   |
| How to Reinvent Yourself In An Hour - Promo | Scottish Widows            | Man                       | 2016   |
| Tilfellet Jonas - Kortfilm                  | Atomfilm AS                | Mattias - Bi-rolle        | 2016   |
| Sappho - Stage                              | Pentameters Theatre        | Rhamnes                   | 2016   |
| The Tempest - Stage                         | East 15 Acting School      | Caliban                   | 2015   |
| Kampen om Klasserommet - Spillerfilm        | Atomfilm AS                | Thomas - Hovedrolle       | 2015   |
| Love And Information - Stage                | East 15 Acting School      | Various                   | 2015   |
| A Streetcar Named Desire - Stage            | East 15 Acting School      | Stanley Kowalski          | 2015   |
| The Hunger Artist - Stage                   | Faith Drama Productions    | The Narrator/Man          | 2014   |
| Twelfth Night - Stage                       | East 15 Acting School      | Sir Toby Belch            | 2014   |
| Vanja&Sonia&Masha&Spike - Teater/Scene      | Norsk Skuespillerinstitutt | Cassandra - Bi-rolle      | 2014   |
| Uten Vinger - Kortfilm                      | NiSS                       | Bjørn - Bi-rolle          | 2013   |
| Veien Videre - Kortfilm                     | MFA Colombia University    | Joakim                    | 2013   |
| Nyctophobia - Kortfilm                      | Lanham Visuals             | Rolf - Hovedrolle         | 2013   |
| Snapshot - Kortfilm                         | Danvik Folkehøyskole       | Thomas - Hovedrolle       | 2011   |
| Valkyrien - Kortfilm                        | Danvik Folkehøyskole       | Ravnstein - Bi-rolle      | 2010   |

## Education & Training

| School                     | Typ         | Description                                  | Period      |
|----------------------------|-------------|----------------------------------------------|-------------|
| East 15 Acting School      | Masterclass | Mastergrad i Skuespill                       | 2014 - 2015 |
| Norsk Skuespillerinstitutt | School      | 3 årig skole innenfor Method Acting for film | 2011 - 2014 |
| Danvik Folkehøyskole       | School      | 1 årig skuespillerteknikk                    | 2010 - 2011 |

## More skills

| Professions/interests | Skills            | Languages  | Instruments |
|-----------------------|-------------------|------------|-------------|
| Actor                 | Acting            | Norwegian  | Native      |
|                       | Camera experience | Am English | ★★★★        |
|                       | Dialects          | Br English | ★★★★        |
|                       | Fencing           |            |             |
|                       | Improvisation     |            |             |
|                       | Stage experience  |            |             |
|                       | Studio experience |            |             |
|                       | Stunt             |            |             |

**Presentation**

Mitt navn er Andreas Haaseth og kommer fra Asker i Akershus

Jeg har studert skuespill i 5 år og tok Mastergrad i Skuespill fra East 15 Acting School i London.

Jeg har spilt teater, kortfilmer og spillefilmer. Jeg jobber både nasjonalt og internasjonalt med skuespill.

Jeg har vært med i oppsetninger som "Twelfth Night" og "The Tempest" skrevet av Shakespeare, har gjort mange kortfilmer både i Norge og i England og har vært med i to spillefilmer, en Norsk og en Engelsk.