



YESENIA VITENKO

ATTRICE TEATRALE E CINEMATOGRAFICA

CONTATTI



Nata a Kiev il 12/06/2000



Bergamo, Lombardia



3519131508



yeseniaviten@gmail.com

CARATTERISTICHE

Altezza	1.63 m
Peso	53 Kg
Capelli	castani-rossi
Occhi	verdi-marroni

LINGUE



Italiano (C1), Inglese (C2),
Tedesco (B2), Ucraino, Russo

COMPETENZE

pianoforte, danza, pattinaggio
di figura, karate

TEATRO

- 2025 «La Bottega del Rum» regia di **Yesenia Vitenko**
- 2024 «DACHBODENTANZ» regia di **Daniele Bonacina** e **Pietro Micheletti**
- 2024 «Vorrei che fosse amore» regia di **César Brie** e **Fabio Comana**
- 2024 «Gate 28» regia di **Giuseppe Nespoli**
- 2024 «...per una libertà ritrovata» regia di **Marco Nespoli** e **Enzo Mologni**
- 2024 «Le Furberie di Scodella e Pignatta» regia di **Sara Arnoldi** e **Katia Nava**
- 2023 «FOREST JUMP» regia di **Fabio Comana** e **Andreas Denk**
- 2023 «VAGANTI» regia di **Fabio Comana**
- 2023 «Notte di emozioni» regia di **Giuseppe Nespoli**
- 2022 «Demetra e i suoi capricci» regia di **Giuseppe Nespoli**
- 2019 «SEMEN&CO» regia di **Anna Krysalna**
- 2018 «Don't Look Back» regia di **Tetyana Shuran**

CINEMA

- 2024 «Il Peso delle Foglie» regia di **Morena Canevari**, **Martina Caspani** e **Carlotta Tonini**
- 2024 «BACKSTAGE» regia di **Andrea Merelli**
- 2021 «Sensazione di Scacchi» regia di **Andriy Tkachuk**

FORMAZIONE

2021-2022 Accademia cinematografica *Ukrainian Film School*

2022-2024 Laboratorio *Progetto Young* del Teatro Donizetti di Bergamo

WORKSHOP

2024 Seminario teatrale «L'UMANITÀ COMICA» di **Rita Pelusio**

2024 Seminario teatrale «PENSARE LA SCENA» di **César Brie**

2023 «How to enter the European Market» di **Greta Amend**

2017 The New York Film Academy Kyiv Weekend Acting for Film

Workshop di **Christopher Cass** e **Gilbert Shilton**

2013 Scuola di Doppiaggio di Tak Treba Production