

GABY FORD (Gabrielle Ford)**Curriculum Vitae**

Citizenship: Irish and American

Tel. (cell) +39 3463612209

Enpals: 06/967765, Iscritto come Insegnante: 14396, 30/6/1990,

Inscritto come Attrice: 29242, 4/11/93,

codice fiscale: FRD GRL 57P58Z404W,

Email: rometheatre@gmail.com

Attrice TELEVISION

Portrait, Carol Crowely, regia di Ridley Scott

Sotto il Cielo di Roma, elderly Jewish woman, regia di Christian Duguay

Coco Chanel, Princess Charlotte's Lady at Polo Field, regia di Christian Duguay

Anni Cinquanta, Texan cousin, regia di Carlo Vanzina

Casa Vianello, Betty McGregor con Raimondo Vianello e Sandra Mondaini

A Fine Romance, Ellen, regia di Richard Franklin

SPOT (più recente) 2013 Mediaset Premium, 2011: Vodafone MNP Natale, Vodafone

Smartphone, 2010, English Teacher of Francesco Totti, VodafoneSmart M

Attrice FILM

Tutto l'amore del mondo, Role: Scottish woman, Director: Riccardo Grandi

Gangs of New York, Role: Vagabond, regia: Martin Scorsese

La Bomba, Role: Drama Judge con Shelley Winters, regia : Giulio Base

Anni Cinquanta, Role: Cousin from Texas , regia: Carlo Vanzina

Io no spek English, Role: Policewoman inglese, regia: Carlo Vanzina

Anche i commercialisti hanno anima, Role: Inka, regia: Maurizio Ponzi

L'ultima tentazione di Cristo, Fatima, regia: Martin Scorsese

Faccione, Role: Rita, regia: Christian De Sica

Vacanza in America. Role: Gloria, regia: Carlo Vanzina

Un milione di miliardi, Julie, regia: Gianfranco Albano

Desire, Role: Lillianna, regia: Bruno Mattei

Sotto i vestiti niente, Role: Maid, regia: Carlo Vanzina

So Fine, Role: Studio 54 ballerina, regia: Andrew Bergman

Corridoio di paura, Role: Blance Noyse, regia: Alexis Ward

La moda e la morte, Role: Nurse, regia: Joe Brenner (alias Bruno Gaburro)

La classe di ferro, Role. Lucy Mae, regia: Bruno Corrucci

Vento di mare, Role: Nipote inglese, regia: Gianfranco Mingozzi

Alla pari, Role: Tramp, regia: Caterina Venture

Sisters, Role: Director, regia: Jason Cardone

PREMI - AWARDS

2004: AICR (American International Club of Rome) premiato per il contributo culturale,
2007 Fawco (Federation American Women Clubs Overseas) selezionata come una delle
"Donna Eccezionali all'estero), nel 2012, Worldwide Who's Who's, nel 2013, 2014, 2015,
2016 premiata con "The 50/50 Award" per aver prodotto autrici donne il 50% delle volte da
The International Center for Women e nel 2015 dall' ILWA (International Women's
Leadership Association) per "Women of outstanding Leadership".

Produzione: TELEVISION & FILM, dal 1999

Dialogo Coach, Salvare il Natale, 2021

Casting Assistance: vari progetti cinematografici in Italia, specializzazione in interpreti
madrelingua e/o inglese fluente in Italia, più recentemente per i ruoli minori per i film "Tutti
i soldi del mondo, del regista Ridley Scott, "Bent" di Bobby Moresco , Assistenza Casting

extra anglofoni e bambini sotto i cinque anni per il pilota televisivo "Portrait", regia di Ridley Scott, "Parasitic Twin" per Angelika Vision, Assistenza casting per lo spot VW, 2009 per Sonny Ran productions UK, Assistenza dialoghi: Leader Films ; 2010, Produzioni Greenlight; 2000, Assistenza dialoghi a Sabrina Ferilli 1993, Assistente di produzione: ricevimento, 2008, Produzioni Cineroma, Roma

Produzione:TEATRO, dal 1996

Produttore esecutivo di oltre 100 spettacoli in 20 stagioni teatrali The English Theatre of Rome; con messa in scena di lavori in lingua inglese. Cinque scelte ogni stagione: un testo classico, un autore contemporaneo, una prima mondiale, un drammaturgo donna, ed una produzione bilingue.

Programmi degli spettacoli disponibili su richiesta

TEACHING, dal 1978

2023 Sport English Camp, didactic director, Theatre John Cabot University's Italy Reads program, Organizer of theatre (from 2010)

Scuola Montessori, Villa Paganinni, Rome, instructor of Theatre in English, 2012

Alt Academy, instructor of Theatre in English in varied high schools in Roma, 2011

And in Passo Corese, 1997, 2004, 2006

The Roman Sport Centre, insegnante di yoga, pesi, aerobica, stretch, jazzercise, 1988-92

Malador Film Studio, Roma, Theatre in English, 1987

The Aerobic Centre, (Milano, Firenze, Torino, Rm, Verona) aerobic instructor, 1984-86

New York Health & Racquet Club, instructor of stretch, yoga, danza jazz 1980-1983

Hofstra University, NY, theatre games for children, summer session, 1982

Dance Academy, NY, Instructor's assistant for Classical and Jazz dance, 1978-1979

DIPLOMAS & ULTERIOR EDUCATION

State University of New York at Purchase, 1975-1979; BFA; theatre arts

Alvin Ailey American Dance Machine, NYC, 1980-83, specialization as Dance Instructor,

BOCES, Long Island, NY, 1971-74; theatre arts

Speak with Distinction with author Edith Skinner, summer 1974, private sessions for diction

Timothy Monich, SUNY Purchase, 1975-79: specialization in English and American accents,

Diction, and the phonetic alphabet

The Aerobic Centre: Milano, workshop with inventor Dr. Kenneth Cooper, 1984

Languages: English (mother tongue), Italian (basic), American Sign Language (elementary),

Basic knowledge: Excel, Photoshop, Database, graphic,

REFERENZE disponibile a richiesta