

MIRIAM BERNARDA GONZÁLEZ TAMAYO

BIOGRAFÍA

- Actriz, Periodista y Clown. Además es Asesora de Oratoria y Liderazgo.
- Con más de 25 años de experiencia artística profesional. Nace en Chile el 7 enero de 1974
- De nacionalidad chilena-española. Reside en Barcelona desde 2005.

FORMACIÓN

- Actriz combatiente por la BASSC (The British Stage Screen & Combat). Lucha con espada y daga y a mano vacía. (2017)
- Coach Actoral y de Dirección con Boyan Ivic "El Nuevo Método de Stella Adler" (2017).
- Estudios de post grado en Comunicación Creativa en la Universidad Autónoma de Barcelona 2008.
- Actuación en la Escuela Internacional del Gesto y la Imagen La Mancha (2001-2002) Chile.
- Licenciada en Comunicación Social. Título Periodista por la U.Católica de la SSMA Concepción. Chile (1994-1999).

DISTINCIONES

- Mejor Actriz FESTESA (Festival de Teatro de Santiago 1999) por rol de "La Alumna".
- Mejor Obra FESTESA 1999 por "La Lección" de Eugenio Ionesco.
- Mejor Actor Festival Universidad Católica SSMA Concepción 2001 por el rol de "Jacqueline" en la obra de Molière "El Médico a Palos".

CURSOS IMPARTIDOS

- En 2021 elaboró los cursos TELEDUC (Pontífice U. Católica de Chile) "Comunicación verbal y no verbal: El poder del gesto", y "Técnicas para activar tu pensamiento creativo". Activos a la fecha.
- Destaca su trabajo de formación para cargos públicos y políticos en el área de la comunicación y del discurso político, para grupo Ciudadanos del Ayuntamiento de Barcelona.
- Profesora de lucha escénica desde 2013, dando clases de lucha escénica en las escuelas de interpretación de Barcelona: Actúa!, Memory, Complot Escénico y La Casona. Y profesora de Clown Gestual junto a Juan Carlos Muñoz desde 2011 hasta 2019.
- Impartió curso de lucha escénica sin armas para la asociación de actores de cine y televisión: Chileactores, en enero 2024.



658 100 202



miriambgt@yahoo.es



[@mirucka74](https://www.instagram.com/mirucka74)

VIDEOBOOK

TRAYECTORIA AUDIOVISUAL

ACTRIZ

MANO DE HIERRO

Serie (En producción)
Pequeña parte: Enfermera Maternidad
16 de enero 2023. Barcelona

CORTO CORAZÓN DELATOR

6 Noviembre 2022
Personaje: Psicóloga

UN AMORE

Serie italiana SkyTv
Pequeña Parte: Vecina
28 de septiembre 2022, Sitges.

COMERCIAL CAVA CODORNIU

Figuración Especial
20 de julio 2022.
Barcelona - La Pedrera

THE DIPLOMAT

Directora: Jill Robertson
Serie Netflix
Doble de Luz de Serena Manteghi
17 de mayo 2022, Barcelona

A TRAVÉS DEL MAR

Estreno 23 junio 2023
Director: Marçal Forés
Película NETFLIX.
Personaje: Encargada Limpieza

LA LLAMADA TRASATLÁNTICA

Cortometraje
Director: Alberto Oribe
Protagonista Personaje: "Lucrecia"
Noviembre 2021, Terrassa

OMBLIGO

José Val Bal. Largometraje,
Barcelona. España. 2020.
Personaje: Mujer Franquista

ESTIGMAS

Largometraje Digital Adán Aliaga.
Sabadell. 2008.
Personaje: Mujer FERIA

SPOT CAMPAÑA ELECTORAL

Barcelona 2015.
Figuración especial.

CORTOS HUMOR

Producciones Mikopa.
Barcelona, 2011.
Personajes: HINCHA, Mujer Entrevista.

¡HAZ ALGO!

Corto 16mm ESCAC. Silvia Rossell.
Terrassa, 2009.
Personaje: Mujer Arrogante

SÚPERPINZAS

Corto Luna Font. 15/15 Film Festival
Barcelona. 2005.
Co-Protagonista: Mujer Atracada

DESTINOS CRUZADOS

Teleserie TVN. María Eugenia Rencoret.
Chile, 2004.
Personaje: Periodista (Capítulo 10)

AUTOSENTENCIA

Mediometrage. Roberto Grandon
Concepción, Chile, 1999
Personaje: Asistente Galería de Arte

CORTOS U.CATÓLICA CONCEPCIÓN

Estudiantes Comunicación. Chile, 2000.
Personajes: Difunta y Detective.

FIGURANTE

YO ADICTO (Serie)

25 abril 2023

MAMÍFERA

Figurante galería arte
10, 11 de marzo 2023

CITES

TV3 Serie
5 diciembre 2022

BOJOS PER MOLIÈRE

TV3 Serie
29 noviembre 2022

EL CUERPO EN LLAMAS (Serie)

3 Episodios 2022 y 2023. Barcelona

Comercial VOYA Financial

25 octubre 2022, Barcelona

EL OTRO LADO (Serie)

24, 31 octubre 2022, Hospitalet

RED WINE (Serie)

Director: Claude Schmitz
octubre 2022, Barcelona

MISR DAVIS (Serie)

Director: Owen Harris
NBC TV
octubre 2022, Barcelona-Castelldefels

LA MESÍAS

Dirección: Los Javis
Serie Movistar
Figuración Guardia de seguridad

EL CUERPO EN LLAMAS

Director: Jorge Torregrosa
Serie Netflix
5 octubre 2022, Barcelona

COMERCIAL MÓVIL VIVO UEFA

Figurante HINCHA Francia
5 octubre 2022, Badalona

TE ESTOY AMANDO LOCAMENTE

Director: Alejandro Marín
Figurante: Taquígrafa
25 septiembre 2022, Barcelona

THE CROWN

(VI temporada) Serie HBO Max
12 septiembre 2022

PELICULA BOLLYWOOD

Director: Luv Ranjan
18-19-21 junio 2022
Barcelona-Canet de Mar-Besalú

BIENVENIDOS A EDÉN

Director: Daniel Benmayor
Serie Netflix
10 mayo 2022, Barcelona

SMILEY

Dirección: David M. Porras
Serie Netflix
Abril 2022, Barcelona

SIN HUELLAS

Director: Koldo Serra
Serie Amazon Prime
Figurante mujer limpieza Ep. 1 y 8
Diciembre 2021, Mataró-Barcelona

COMERCIAL LAYS

Diciembre 2021, Gavà

TODO LO CONTRARIO

Serie Movistar
Noviembre 2021, Barcelona

LOS BUENOS MODALES

Dirección: Marta Díaz
Noviembre 2021, Manresa.



TRAYECTORIA TEATRAL

- Entre 1995 a 2000 forma parte del Grupo de Teatro de la U. Católica de Concepción, así como de Teatro El Rostro, Pétrux y Erranteatro. Con la realización de 13 montajes.
- Tras egresar de Actuación forma la Cía Dispositivo Taldo con la que crea diversos montajes y giras (2000-2005). Destaca su colaboración para la campaña "Déjalo en tus manos" de Metrogas y el Festival Teatro a Mil.
- En 2010 participa en la compañía La Fabrikación (como actriz, asistente de dirección y productora) del espectáculo Mundos Paralelos.
- En 2011 crea la Cía Mistic la cual dirige y con la que produce la obra "Waking Up", de su autoría, teniendo temporadas en el Teatro Llantiol de Barcelona y en el Arterea de Bilbao.
- En 2013 crea la compañía internacional La Pluma junto a Andrés Olea, en el mismo periodo compra los derechos de la obra "Smiley" de Guillem Clua estrenada 20 de marzo 2014 en la sala El Ladrón de Bicicletas, en el Barrio Bellavista. Santiago de Chile. Con tres temporadas en diversos teatros de Chile, la obra fue invitada y participó en el XX festival UCSC (noviembre 2014).
- Paralelo a ello crea la Compañía de Títeres Farolillo Rojo con la que realizó las obras: "Citrola y el ladrón de néctar" (2013), "Citrola y las Superbacterias" (2014) y "Citrola y las Turberas" (2015) de creación propia, con giras por la Región de los Lagos (Chile).
- En 2019 formó parte como Regidora y Clown del proyecto de circo-restaurante Cirkuzland hasta su cierre.
- Actualmente tiene los derechos de *Smiley II: Después del amor*, de Guillem Clua, obra que dirigirá y estrenará en noviembre de 2024, en Santiago de Chile.



OTRAS COMPETENCIAS

- Lucha con espada y daga, y lucha a mano vacía, cuchilla y bo. Además de patadas, golpes, jalones, caídas, etc.
- Experiencia en teatro gestual, pantomima, mimo y clown. Además del manejo de títeres y medias máscaras.
- Formación en pintura y dibujo con artista Edgard Márquez.
- Formación canto con el barítono Carlos Bueno.
- Karate Kyokushin Kai Karate Do. Con el Sensei Claudio Toledo (2003-2004).
- Ciclismo de carretera en el Club Huachipato (1988-1992). Llegando a ser campeona regional.
- Cicloturista desde 2005 con más de 23.000 km recorridos a la fecha.
- Monta a caballo, trote y galope.
- Iniciación al golf, pádel, frontón y tiro con arco y flecha.
- Experiencia jugando fútbol cuniversitario con dos trofeos inter escuelas de periodismo 1993-1994.
- Participación en dos medias maratones de 20 km (2004-2013). Práctica de trekking por afición.
- Dominio de bailes latinos.
- Carnet de conducir Licencia B.

IDIOMAS

- Inglés nivel 3 Intermedio (B2)
- Catalán oral A2 y leído nivel 3

ESCENAS

FUEGO

**CORAZÓN DELATOR
LLAMADA TRASATLÁNTICA**

LUCHA ESPADA



ÚLTIMOS TRABAJOS TEATRO & CIRCO

