

ALESSANDRA PAGANELLI DATI PERSONALI

Nata a Latina (LT) il 24/02/1969

Domiciliata a Roma e a Latina - Appoggi su Torino, Firenze, Marsala, Cambridge, Tokyo, Nagoya

Telefono: 347-1920663

E-mail: alessandrapaganelli@hotmail.com

Sito internet: <https://tanukiale.wixsite.com/alessandrapaganelli>

SHOWREEL: <https://youtu.be/Kb206Fp854Q>

RB Casting: <https://www.rbcasting.com/rb/web/alessandrapaganelli/~/21373/home>

Altezza: 156 Taglia: 46-48 Capelli: castani brizzolati Occhi: Castano scuro

LINGUE: Giapponese, inglese, spagnolo

DIALETTI: Romano, napoletano, toscano

FORMAZIONE

- 2019 Seminario di recitazione cinematografica tenuto da Simona Tartaglia
- 2019 Special Masterclass con Ferzan Özpetek
- 2018-2019 Accademia attori in scena
- 1992-93 Latina Teatro - Corso Biennale di Formazione per Attori di Prosa
Insegnanti: Aldo Massasso, Rodolfo Traversa, Laura Ambesi, Francesco Marino, Lina Bernardi, Antonio Scarrafino, Claudio Cipriani, Cinzia Milluzzo, Claudio Giovanardi.

ESPERIENZE LAVORATIVE

CINEMA

- Agosto 2020 – Titolo: **Un mondo in più**

Regia Luigi Pane

Ruolo personaggio secondario

FICTION

- Agosto 2019 - Titolo: **La vita promessa 2**
Regia: Ricky Tognazzi
Ruolo: personaggio secondario

CORTOMETRAGGI

- 2020 – Titolo: **La maga**
Regia Simona Tartaglia
Ruolo: protagonista
- 2020 **#IoSonoRestatoACasa**
Regia: Elvira Gigante
Ruolo coprotagonista
- 2020 – Titolo: **Morte assistita**
Regia Jacopo Cerroni
Ruolo: personaggio secondario
- 2019 – Titolo: **Storie da bar**
Regia: Simona Tartaglia
Ruolo: coprotagonista
- 2019 - Titolo: **Canfora**
Regia: Giulia Montagnana
Ruolo: personaggio principale

VIDEOCLIP

Gennaio 2019 - Titolo: **Argentovivo** di Daniele Silvestri - Sanremo 2019

Regia: Giorgio Testi

Ruolo: Sposa

DOPPIAGGIO

1997-98 INTAC - Tôkyô

Doppiatrice e voce narrante per la versione italiana di videogiochi.

TEATRO

2019 TEATRO IF

MONOLOGANDO (Maggie – La gatta sul tetto che scotta) – Direzione Artistica Alessandro Sena

1993-94 COMPAGNIA TEATRALE OPERA PRIMA

Vari spettacoli, Regia Francesco Marino. (coprotagonista/ruoli principali/ruoli secondari)

1992 COMPAGNIA TEATRALE I BUMBURISTI

Il rifugio di Agatha Christie - Regia : Mirella Jovane (ruolo principale)

1993 COMPAGNIA TEATRALE I BUMBURISTI

Non Chiamatemi capo - Regia: Mirella Jovane (ruolo secondario)

RADIO

1995 TELE RADIO STEREO - Roma

Realizzazione di spot pubblicitari.

1990-94 RADIO LATINA 1 - Latina

Conduzione di due trasmissioni radiofoniche quotidiane di notizie, dediche, musica, curiosità.

Realizzazione spot pubblicitari.

NARRAZIONE

1993 LATINA TEATRO

Registrazione di vari audiolibri di narrativa e poesie con Rodolfo Traversa.

TELEVISIONE

1992 RAI TRE

C'era due volte il Musichiere - Condotto da Pippo Baudo - Regia Patrizia Belli

1995-96 NHK, Fuji TV, Nippon TV, TBS (Emittenti giapponesi)

Documentari, servizi, interviste, spot pubblicitari

SKILLS

Nuoto, scherma, pattinaggio

Autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del Regolamento UE n. 679/2016- "GDPR" e del D.Lgs. n. 196/2003 , così come novellato dal D.Lgs. n. 101 /2018