

Michael Karr (Easley, South Carolina 1985)
Componist, performer, podiumbouwer en technicus

Frank van der Goesstraat 3H
1064RP Amsterdam
Nederland
06-30032701

Opleidingen

- 2018** **Explore Your 1000 Voices (Brussel, BE)**
masterclass over stem en beweging door Shelley Hirsch (zanger/componist)
- 2016** **Donemus Academie (Den Haag, NL)**
zakelijke training voor componisten
- 2014** **Design for Crime (Witte de With, Rotterdam, NL)**
door Alexandra Midal, docent geschiedenis en ontwerp aan HEAD, Genève
- 2003-2007** **Academie Minerva (Groningen, NL)**
diploma: Bachelor of Fine Arts (schilderen)
- 2001-2003** **International School Groningen (Haren, NL)**
diploma: Internationaal Baccalaureaat, specialisatie Wiskunde

Festivallen/Evenementen

- 2024** **O. Festival (Rotterdam, NL)**
op- en afbouw, podiumtechniek
- African Food Festival (Rotterdam, NL)**
op- en afbouw, podiumtechniek
- The Bookstore Foundation (Amsterdam, NL)**
op- en afbouw, technische dienst, creatief deelnemer
- 2017-heden** **Eurosonic/Noorderslag (Groningen, NL)**
all-round op- en afbouw, podiumtechniek
- 2014-heden** **Internationale Fotomanifestatie Noorderlicht (Groningen, NL)**
all-round op- en afbouw, AV-techniek, hoofd techniek
- 2019** **‘The Head and The Load’ van William Kentridge (Amsterdam, NL)**
all-round op-en afbouw, podiumtechniek en showcrew
- ‘Proces’ van Krystian Lupa (Amsterdam, NL)**
all-round op-en afbouw, podiumtechniek en showcrew
- Triptych: Eyes of One on Another (Amsterdam, NL)**
1^e decorassistent, voorstelling van Bryce Dessner over Robert Mapplethorpe
- Aus Licht (Amsterdam, NL)**
all-round op- en afbouw
- 2018** **Aida (Spanga, NL en Valletta, Malta)**
1^e décortimmerman, podiumtechnicus en showcrew
- 2015-2018** **Bevrijdingsfestival (Groningen, NL)**
all-round op- en afbouw, site crew, podiumtechniek

Optredens, acteerwerk, autonoom werk, tentoonstellingen

- 2024** **Jenůfa (Antwerpen/Gent, BE)**
figurant in opera door Leoš Janáček, productie van Opera Ballet Vlaanderen
- 2013-heden** **Maternis in armis (opera, compositie in uitvoering)**
een multimediale, taalkundige, non-fictie operavoorstelling, autonoom project
- 2021** **33 Vertebrae (Mansion + Zico House Beiroet, Libanon)**
Performer en collaborator aan een 33-uur lange durational performance van kunstenaar Farah Azrak
- 2018** **Various Exhibition Titles (Showroom Mama, Rotterdam, NL)**
stemacteur in Natasha Taylor's hoorspel 'The Rhinestone Cleaner'
- 2017** **Cloud Force One – International Radio Art Festival (Antwerpen, BE / Den Haag, NL)**
live uitzending vanuit Den Haag van mijn compositie 'Dichiarazione', op Radio Centraal Antwerpen
- 2016** **Drawing Front (And Back) (Quartair, Den Haag, NL)**
tentoonstelling van 25 kunstenaars die tekeningen tonen uit de kindertijd, de academiejaren, en van recent
A Satchel of Knees (Groningen, NL)
live radio uitzending i.s.m. Zomaar Radio
Platenpresentatie KIN (Groningen, NL)
live optreden met Cristina Beteringhe (violiste), Vera Groningen Mainstage
- 2015-2009** **Welcome to the Village (Leeuwarden, NL)**
live optreden met kunstenaar Gijs Deddens
Radio MOBi (Tilburg, NL)
live radio uitzending for Incubate Festival
The symphony that's beginning to end (Groningen, NL)
een muzikale bijna-doodservaring; autonoom project, Nieuwe Kerk Groningen
Noordnet Plus (Assen, NL)
met werk van Bouke Groen, Isabella Werkhoven, Wim Bosch en Michael Karr, SMAHK Assen
Plagiaat! (Ten Boer, NL)
solo optreden, onderdeel van groepstentoonstelling, Atelier Horneman
Four preludes to history, galerie versie (Galway, IE)
Solotentoonstelling, aanzet tot een muzikale bijna-doodservaring; autonoom project, 126 Gallery Galway
Four preludes to history, podium versie (Amsterdam, NL)
aanzet tot een muzikale bijna-doodservaring; autonoom project, Sugar Factory Amsterdam
Four Faces (Amsterdam, NL)
live optreden aan het Notations Festival, i.s.m. Julie Dassaud (Kulter), Orgelpark Amsterdam
Kunstnacht 2011 (Den Bosch, NL)
live optreden, i.s.m. HUP, Tæt en Arti Capelli Den Bosch
S.A.L.O. (Groningen, NL)
live opera-voorstelling (wereldpremière); autonoom project, Grand Theatre Groningen
The Cm/Inch Concerto in C (Groningen, NL)
solotentoonstelling en muziekvoorstelling; autonoom project, Sign Groningen