

# FABRIZIO ORAZZINI



## Curriculum artistico

Showreel: <https://youtu.be/CKlpGF-K0Dg>  
Self tape: <https://youtu.be/u3kPNzhhRZ8>  
Presentazione: <https://youtu.be/ik5lfAk02ns>

### DATI PERSONALI

Data e luogo di nascita: 10/03/1980, San Paolo, Brasile  
Indirizzo: C.so Agnelli, 64 – 10127 Torino (TO)  
Telefono mobile: +39 340 281 18 45  
E-mail: fabrizio.orazzini@gmail.com  
Codice fiscale: RZZFRZ80C10Z602J  
Titoli di studio: Diploma USA High School (GPA 4.0/40),  
Laurea Magistrale Economia Aziendale (110/110).  
Misure: taglia 52-54 – Altezza mt. 1,77

### FORMAZIONE

2024 **Centro Sperimentale di Cinematografia-sede Lombardia**, Milano: **CSC Lab ACTING MILANO** – Laboratorio annuale full time di recitazione cinematografica: insegnanti **Tommaso Bernabei (Analisi della sceneggiatura, Direzione, Pratical aesthetics)**, **Sara Corso (Meisner, Adler, Strasber e nuove tecniche)**, **Barbara Enrichi (Recitazione cinematografica, Preparazione sul set)**, **Emanuela Villagrossi (Tecnica di base)**, **Monica Scifo (Voce)**, **Valerio Amoruso (Dizione)**.

2022 **CineStudio**, Parigi, workshop **Film Acting Course**, insegnante **David Owen**.

2021 **Royal Central School of Speech and Drama**, London, workshop **Acting for Camera 2**, insegnante **Keir Burrows**.

2021 **City Academy**, London, workshops: **On Line Screen Acting – Level 2**, insegnante **Charlotte Brimble**; **Screen Acting Classes – Romantic Comedy**, insegnante **Darren Tighe**.

2020-2021 **The Gaiety, School of Acting**, Dublino, corso annuale di recitazione cinematografica **Silver Screen**, insegnanti **Richard Lennon**, **Gemma Doorly**, **Kristian Marken**.

2019-2020 **PJV Studio**, Parigi, workshops, insegnante **Peter Vickers** (**Acting on Camera** Jan-Feb 2020, **Acting on Camera** Jan-Feb 2019, **Acting on Camera Summer Exteriors** July-Aug 2019, **The Ten Questions** Nov 2019).

2018-2020 **BAW** – corso biennale di recitazione cinematografica, presso **BAW Paris**. Insegnanti **Kacie Devaney** (**ABC Acting for Camera**), **Clarence Tokley** (**Beginner Film Acting**), **Celia Anne Brown** (**Int./Adv. Morris & Meisner for Film & TV**), **Alexa Rosewood** (**Preparing the Actor: a Psychological and Physical Approach**).

2018 **City LIT**, London, workshop **Screen Acting Introduction**, insegnante **Stephen Billington**.

2018 **Royal Academy of Dramatic Arts**, London, corso trimestrale **Contemporary Theatre**, insegnante **Vivian Munn**.

2018 **City Academy**, London, corsi trimestrali: **Screen Acting - Level 1**, insegnante **Beru Tessema**; **Screen Acting - Level 2**, insegnante **Tom Cooley**; **Acting - Improvers**, insegnante **Eleanor Henderson**; **Method Acting - Improvers**, insegnanti **Hamza Jeetooa**, **Tom Cooley**; **Acting Developers**, insegnante **Phoebe Blossom Sparrow**.

2018, **Royal Central School of Speech and Drama**, London, corsi trimestrali: **Acting Introduction**, insegnante **Jack MacMahon**; **Screen Acting**, insegnante **Gemma Yates**; **Acting with Text**, insegnante **Joanna Burnett**.

### **Esperienze lavorative:**

#### **LUNGOMETRAGGI**

2024 **Valassoni** Regia di Francesco Martinelli. Ruolo Alberto Valassoni (protagonista).

2024 **Seduti** Regia di Tommaso Bernabei. Ruolo Psicologo per coppie (co-protagonista). Produzione CSC.

#### **MEDIOMETRAGGIO**

2021 **The Undoing of...** Regia di Aiden Crain. Ruolo The Detective (antagonista). Produzione IZZYS

#### **CORTOMETRAGGI**

2023 **Pariah** Regia di Nicolo' Carlini. Ruolo Padre di Alex (ruolo secondario). Produzione Ingegneria del Cinema

2023 **YouDREAM** Regia di Emma Lombardi. Ruolo Padre di Melissa (ruolo Secondario). Produzione Mohole.

2023 **Inferno** Regia di Tommaso Bernabei. Ruolo Vincenzo Acquadro (protagonista). Produzione CSC Sede Lombardia

2023 **Una domanda inopportuna** Regia di Juan Malca Fernandez. Ruolo Guido (protagonista). Produzione Fondazione Luchino Visconti

2023 **Licaentropia** Regia di Federico Mattioni. Ruolo Lupo Mannaro (co-protagonista). Produzione Independentementi.

2023 **Disinnescare** Regia di D. Colella. Ruolo Rocco (Protagonista). Produzione Ingegneria del Cinema.

2023 **HithBOT's Sad Death and Other Stories** Regia di G. Ferron, G. Martinelli. Ruolo Detective Carpiniello (co-protagonista). Produzione DoubleG Prod.

2023 **Marriage Scam** Regia di Juchi Africana. Ruolo Lucas (protagonista). Produzione ICFE.

2023 **L'Espion Intime** Regia di Marine Vanniez. Ruolo Guardia di carcere (ruolo secondario). Produzione ISA

2023 **Solo Uno** Regia di Fabrizio Orazzini. Ruolo Mike (co-protagonista). Produzione Fantasy & Future.

2023 **Bar Italia** Regia di M.Cecchini. Ruolo Gigi (ruolo secondario). Produzione RUFA.

2023 **MISSING ALMA** Regia di P. Cisneros. Ruolo The Man (Protagonista). Produzione Pradel, Combo, Black Cut.

2023 **Torno Subito** Regia di Modica, Storer. Ruolo Valerio (Protagonista). Produzione Ingegneria del Cinema.

2022 **C'Etait Sa Vie** Regia di Kathleen. Ruolo The Boss (protagonista). Produzione CineStudio.

2022 **Two Faces** Regia di Juchi Africana. Ruolo Tony (protagonista). Produzione CineStudio.

2022 **Google, that Mother/@#\*\$%#** Regia di Liza Derenchenko. Ruolo Martin (ruolo secondario). Produzione CineStudio.

2022 **144000** Regia di G. De Vitis. Ruolo Giovanni (protagonista). Produzione Ingegneria del Cinema.

2021 **La Chiamata** Regia di Sonia Garzelli. Ruolo Don Paolo (protagonista). Produzione Mohole.

2021 **Tankara** Regia di Giulio Ferrari. Ruolo Marco (ruolo secondario). Produzione NABA.

2021 **Una Famiglia** Regia di E. Pontillo, A. Martino. Ruolo Cristiano (protagonista). Produzione Hoc Production.

2021 **Kaninchen** Regia di B.Pieri. Ruolo Padre (ruolo secondario). Produzione RUFA.

2021 **Seven Jewish Children – adaptation** Regia di Kristian Marken. Ruolo Six (co-protagonista). Produzione GSA.

2021 **Entre Nosotros** Regia di J.Mendez, D.Tomic. Ruolo el Marido (ruolo secondario). Produzione NouProDigi.

2020 **The Crown Project / Wordtrip** (Docu-fiction) Regia di C.A. Brown, E.R. Keene. Ruolo Padre Simone (co-protagonista). Produzione BAW-Paris Lit Up.

2019 **Love Addiction** Regia di Lois Tormena. Ruolo Johnny (co-protagonista). Produzione Fantasy & Future.

2018 **Wedding Terrorism** Regia di Rose Amorgos. Ruolo The Terrorist (protagonista). Produzione Fantasy & Future.

#### **PUBBLICITA'**

2023 **Apocalypse Notes – teaser** Regia P. Gaffie. Ruolo Italian Customer (co-protagonista). Produzione Different Films.

#### **LINGUE**

Inglese (fluente livello C2), Castigliano (Intermedio superiore B2), Francese (Intermedio superiore B2)

#### **SPORT**

Arti marziali (altamente qualificato/molto bene), Atletica (altamente qualificato/molto bene), Nuoto (altamente qualificato/molto bene)

#### **SKILLS**

Baritono corale (Advanced Show Choir in High School)

*Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.*