

ΛΗΔΑ ΜΑΝΙΑΤΑΚΟΥ

*Καλινόβου 11, 11362 Αθήνα
(+30) 6972311500
leda.maniatakou@gmail.com*

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Θέατρο

- 2009 - 2011 **MFA Performance and Interactive Media Arts**, Brooklyn College, City University of New York, CUNY (Magna Cum Laude)
- 2009 **Τμήμα Θεατρικών Σπουδών**, Φιλοσοφική Σχολή, Εθνικό Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών (Άριστα, GPA 8.8)
- 2000 - 2003 **Δραματική Σχολή Σύγχρονου Θεάτρου Αθήνας Γ. Κιμούλη**

Μουσική

- 2002 **Δίπλωμα Πιάνου**, Άριστα Παμψηφεί, Ωδείο Νικόλαος Μάντζαρος
- 1999 **Δεξιότητες Σχολής Πιάνου**, Άριστα Παμψηφεί, Εθνικό Ωδείο Αθηνών
- 1992 - 2000 **Σχολή Πιάνου με τους Γιούλη Χανού και Παύλο Βεντούρα**, Εθνικό Ωδείο Αθηνών
- 2015 - τώρα **Φωνητική με την Ε. Λιώνα**
- 1998 - 2000 **Κλασσικό τραγούδι με την Κ. Παπαλεξοπούλου**, Εθνικό Ωδείο Αθηνών
- 2001 - 2002 **Κλασσικό τραγούδι με τον Α. Κουλουμπή**
- 1995 - τώρα **Ακουστική & ηλεκτρική κιθάρα, sound effects**
- 2012 - τώρα **Ούτι με τους Χ. Τσιαμούλη, Θ. Κωνσταντίνου, Α. Παπαδημητράκη**
- 1995 - τώρα **Παραδοσιακά νυκτά και πνευστά (τζουράς, μπαγλαμάς, φλογέρες, κ.α.)**
- 1998 - τώρα **Παραδοσιακά κρουστά με τους Γ. Γευγελή, Γ. Μουτσάκη, Μ. Κλαπάκη**
- 1990 - τώρα **Άλλα όργανα (ακκορντεόν, μαντολίνο, κ.α.)**

1995 - τώρα Keyboards, programming, synthesisers, Max Msp/Jitter, Ableton, Max4Live, Logic, Main Stage

Χορός

1986 - τώρα Κλασσικό μπαλέτο, μοντέρνο μπαλέτο, jazz, μέθοδος Graham, τεχνική Alexander, τεχνική Limon, μέθοδος Laban, κινησιολογικός αυτοσχεδιασμός

1990 - τώρα Παραδοσιακοί ελληνικοί χοροί

Σεμινάρια

2018 Σαιξπηρικός Ρεαλισμός, εργαστήριο υποκριτικής από την Ορχήστρα των Μικρών Πραγμάτων

2016 - 2019 Εργαστήριο Σύνθεσης Μουσικής για Θέατρο με τους Ν. Κυπουργό και Κ. Σελαμσή, Εθνικό Θέατρο

2016 Σεμινάρια/Ντοκυμαντέρ έρευνας για το αρχαίο δράμα, Linea Tv Cine Production

2009 Σεμινάριο Σύνθεσης και Ενορχήστρωσης με τον Ross Daly, Μουσικό Εργαστήρι Λαβύρινθος

2005 Σεμινάριο Υποκριτικής στο Αρχαίο Δράμα με τη Λ. Κονιόρδου, Κέντρο Αρχαίου Δράματος «Δεσμοί»

2001&2002 Σεμινάρια Υποκριτικής και Script Analysis, μέθοδος Actor's Studio με τον Ανδρέα Μανωλικάκη

2002 Σεμινάριο Physical Theatre με τον Marcello Magni, Theatre de Complicite

2001 Σεμινάριο Υποκριτικής και κίνησης, τεχνική Grotowsky, με τους R. Carreri και T. Wethal

ΒΡΑΒΕΙΑ

2019 **Α' βραβείο Σχεδιασμού Ήχου περιοδικό Αθηνόραμα** (για την παράσταση Γιούγκερμαν)

2010 **Gerondelis** Foundation Scholarship

2009 - 2012 **Fulbright** Foundation Scholarship

2009 **Mitsotakis** Foundation Scholarship

2008 **Α' Διεθνές βραβείο στο 10ο Φεστιβάλ Θεάτρου της Κριμαίας**, Χοροθέατρο Ροές

1994 **Γ' βραβείο στον 8ο Πανελλήνιο Διαγωνισμό Πιάνου**, Χορωδία και Ορχήστρα Νέων

ΑΛΛΕΣ ΓΝΩΣΕΙΣ

Γλώσσες Αγγλικά (άριστα), Γαλλικά (καλά), Γερμανικά (επαρκώς)

Computer Final Cut Studio, Stop Motion, Adobe suite, Max/MSP & Jitter, Spear, Logic, Ableton, Max for Live, Main Stage, Cubase, Finale, Sibelius, MS Office, MS Windows, Mac environment

Αθλήματα Ποδηλασία δρόμου, Σκι, Πατινάζ, Μπάσκετ, Τένις

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

Θέατρο – Interactive Media Performance Art

- 2023 **Δόξα Κοινή**, σκην. Δ. Τάρλοου, Θέατρο Πορεία (επανάληψη παράστασης)
- 2020 - 2021 **Με Δύναμη από την Κηφισιά** των Κεχαΐδη-Χαβιαρά, σκην. Γ. Καλαβριανός, ραδιόφωνο ΕΡΤ
- 2020 - 2021 **Ο Κοτζάμπασης του Καστρόπυργου**, Καραγάτση - Τριαρίδη, σκην. Δ.Τάρλοου, Εθνικό Θέατρο
- 2019 - 2020 **Δόξα Κοινή**, σκην. Δ. Τάρλοου, Θέατρο Πορεία
- 2018 - 2020 **Γιούγκερμαν** του Μ. Καραγάτση, σκην. Δ. Τάρλοου, Θέατρο Πορεία (*Αντιόπη, Νίτσα*)
- 2017 - 2018 **Υπηρέτης Δύο Αφεντάδων** του Κ. Γκολντόνι, σκην. Κ. Γάκης, Θέατρο Άλφα Ιδέα (*Σμεραλντίνα*)
- 2016 - 2017 **Στο Δάσος των Γκριμμ**, Γυάλινο Μουσικό Θέατρο (*Ο Άνθρωπος Ορχήστρα*)
- 2017 **Όταν σε λίγο κατεβήκαμε στη θάλασσα**, σκην. Φ. Παπαδόδημα, Φεστιβάλ Αθηνών
- 2016 - 2017 **Dream Songs**, σύλληψη/ενορχήστρωση: Μ. Αλεξιάδης, Τραίνο στο Ρουφ (*solo performance*)
- 2016 - 2017 **Σέρλοκ Χολμς - Ένα Μυστήριο Με Νόημα**, σκην.: Ντ. Σταματοπούλου, μουσική: Κ.Μαραβέγιας, Γυάλινο Μουσικό Θέατρο (*Ο Άνθρωπος Ορχήστρα*)
- 2015 – 2016 **Φιλουμένα** του Ε. Ντε Φιλίππο, σκην.: Σ. Φασουλής, Εθνικό Θέατρο (*Κυρία Ζαχαροπλαστέιου, Πόρνη, Ακκορντεονίστ*)
- 2015 - 2016 **Στο Φωτεινό Δωμάτιο**, σκην. Ντ. Σταματοπούλου, μουσική: Κ. Μαραβέγιας, Γυάλινο Μουσικό Θέατρο (*Ο Άνθρωπος Ορχήστρα*)
- 2014 - 2015 **Ένας άνθρωπος για όλες τις εποχές** του Ε. Μπολτ, σκην.: Β. Θεοδωρόπουλος, μουσική: Σ Γασπαράτος, Εθνικό Θέατρο
- 2014 **Μεφίστο** των Κ. Μαν & Α. Μνούσκιν, σκην.: Ν. Μαστοράκης, μουσική: Σ. Γασπαράτος, Εθνικό Θέατρο και Δημοτικό Θέατρο Πειραιώς

- 2013 - 2014 **Ο Μόγλης και οι περιπέτειές του στη ζούγκλα του** Γ. Σκαραγκά, σκην.: Φ. Μπαξεβάνη, μουσική: Μίνως Μάτσας, Εθνικό Θέατρο (*Μαμά Μόγλη, μουσική εκτέλεση*)
- 2011 - 2012 **Η Κασσάνδρα και ο Λύκος** της Μ.Καραπάνου, σκην.: Γ. Ανδρέου, θέατρο Φούρνος (*μονόλογος*)
- 2011 **Breath**, performance από την collective 'why i breath', Site Fest 11, New York (*performance, interactive media, composition*)
- 2011 **the faux release**, performance από την collective 'why i breath', Center for Performance Research, New York (*script, composition, performance, video art, real time software*)
- 2010 **Leap**, The Club La MaMa Theater (*Ότι, Max/MSP, digital sound effects*)
- 2008 - 2009 **Ηλέκτρα Αυτουργός**, χορογραφία/σκηνοθεσία: Σ. Σπυράτου, μουσική: Michel Nyman, Χοροθέατρο Ροές (*χορεύτρια, τραγουδίστρια*)
- 2007 **Ηλέκτρα** του Σοφοκλή, σκην.: P. Stein, Εθνικό Θέατρο, διεθνής περιοδεία (*Χορός*)
- 2006 **Don Giovanni** του Mozart, σκην.: A. Gramss, Εθνική Λυρική Σκηνή (*Ερωμένη, Χορός*)
- 2006 **Θεσμοφοριάζουσες** του Αριστοφάνη, σκην.: Σ. Χατζάκης, μουσική: Σ. Κραουνάκης, Εθνικό Θέατρο (*Χορός, μουσική εκτέλεση*)
- 2005 - 2006 **Ηλέκτρα** του Σοφοκλή, σκην.: Έ. Θεοδώρου, μουσική: Ν. Πλάτανος, Εθνικό Θέατρο (*Χορός*)
- 2005 - 2006 **Doctor Faustus** του C. Marlowe, σκην.: Δ. Λιγνάδης, μουσική: Δ. Γρίβας, Εθνικό Θέατρο (*Απληστία, Δαίμονας*)
- 2004 - 2005 **Όνειρο Καλοκαιρινής Νύχτας** του W.Shakespeare, σκην.: Γ. Ιορδανίδης, μουσική: Κ. Kukul, Εθνικό Θέατρο (*Ξωτικό, Καλεσμένη παλατιού*)
- 2003 **Ηρακλής ο ιδρυτής των Ολυμπιακών Αγώνων**, σκην.: Κ. Ρουγγέρη, θέατρο Κιβωτός (*Αρετή, Ειλειθυία*)
- 2000 **Θεομάχοι**, σκην.: Α. Καραλής, 'Προσωδία' (*Χορός, μουσική εκτέλεση*)
- 2000 **Les Théatralles Theatre Festival**, Busang, France (*Χορός, μουσική εκτέλεση*)

Κινηματογράφος

- 2019 **Adults in the room**, σκηνοθεσία: Κ. Γαβράς (*Κατερίνα*)
- 2009 **The flight of the swan**, σκηνοθεσία: Ν. Τζίμας (*Security manager of the ministry*)
- 2008 **Deep Water Trio**, μικρού μήκους, σκηνοθεσία: Τ. Ράλλη (*Fuchsia Girl*)

2003 Νύφες, σκηνοθεσία: Παντελής Βούλγαρης (*Αγγελική*)

ΜΟΥΣΙΚΗ (σύνθεση, ενορχήστρωση, εκτέλεση)

2023 Το Βραχιόλι Της Φωτιάς, EPT, ενορχήστρωση, εκτέλεση

2023 - τώρα Δόξα Κοινή, Θέατρο Πορεία, σύνθεση, ενορχήστρωση, programming, soundscapes, εκτέλεση

2020 - τώρα Σπουδαία Ερείπια, Εθνικό Θέατρο, σύνθεση, ενορχήστρωση

2020 The missing, ντοκυμαντέρ, σύνθεση

2019 - 2020 Δόξα Κοινή, Θέατρο Πορεία, σύνθεση, ενορχήστρωση, programming, soundscapes, εκτέλεση

2018 - 2020 Γιούγκερμαν, θέατρο Πορεία, ενορχηστρώσεις, προσαρμογές, soundscapes, εκτέλεση

2019 - 2020 Περίεργες Μέρες, κύκλος τραγουδιών, CD album, Λήδα Μανιατάκου (Ammos Music)

2017 - 2018 Υπηρέτης Δύο Αφεντάδων, θέατρο Αλφα, μουσική σύνθεση, εκτέλεση

2017 - 2018 Στο Δάσος των Γριμμ, Γυάλινο Μουσικό Θέατρο, ενορχηστρώσεις, soundscapes, εκτέλεση

2016 - 2017 Σέρλοκ Χολμς, Γυάλινο Μουσικό Θέατρο, ενορχηστρώσεις, ηχοτοπία, εκτέλεση

2015 -2016 Στο Φωτεινό Δωμάτιο, Γυάλινο Μουσικό Θέατρο, ενορχηστρώσεις, ηχοτοπία, εκτέλεση

2014 - 2015 Ένας άνθρωπος για όλες τις εποχές, Εθνικό Θέατρο, βοηθός συνθέτη

2014 Μεφίστο, Εθνικό Θέατρο, βοηθός συνθέτη, ενορχήστρωση, εκτέλεση

1998 - τώρα Συναυλίες (μουσικός και ερμηνεύτρια) σε μουσικές σκηνές (Faust, Σφίγγα, Αυλαία, Βοτανικός, Passport, Γυάλινο Μουσικό Θέατρο, Ρυθμός, Αρχιτεκτονική, Σταυρός του Νότου, Τραίνο στο Ρουφ κ.α.)

2009 - 2012 Συναυλίες στις ΗΠΑ (Le Poisson Rouge, Barbes, CPR, La MaMa, Drom, Bar Tabac, Stathakion Cultural Center, LaGuardia Plaza κ.α.)

1990 - 2008 Συναυλίες Κλασσικού Πιάνου (Παλλάς, Παρνασσός, Πνευματικό Κέντρο Αθηνών, Εθνικό Ωδείο)

1998 Ηχογράφηση έργων για Προετοιμασμένο Πιάνο του Π. Βεντούρα, EPT1

1990 - 2005 Συναυλίες ως μέλος της Χορωδίας του Εθνικού Ωδείου (διευθ. Σ.Κλάψη) , του Ωδείου Σύγχρονη Ωδή (διευθ. Δ.Μπουζάνη) και της Πειραματικής Σχολής Αναβρύτων (διευθ. Μ.Δρίβα) (Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, Ωδείο Ηρώδου Αττικού, Παλλάς, Παρνασσός, Γερμανική Εκκλησία Αθηνών, Αγγλικανική Εκκλησία Αγίου Παύλου κ.α.)

2005 - τώρα Μουσική διδασκαλία θιάσων, music arrangement

2000 - τώρα Καθηγήτρια πιάνου, θεωρίας, μουσικοκινητικής

Τηλεόραση

- 2022 **Το Βραχιόλι Της Φωτιάς**, σκηνοθεσία: Γιώργος Γκικαπέπας **EPT** (*δασκάλα πιάνου*)
- 2022 **Τα Νούμερα**, σκηνοθεσία: Γρηγόρης Καραντινάκης, **EPT** (*Μαριπόπη*)
- 2022 **Ήλιος**, σκηνοθεσία: Βίκυ Μανώλη, Λίνος Χριστοδούλου, **ANT1** (*Άρτεμις*)
- 2017 **Στα Παιδιά ο Λόγος**, παρουσίαση: Γιάννης Ζουγανέλης, **EPT2**

Voice Overs & Music Production

- 2018 - 2019 **Assassin's Creed Odyssey**, Ubisoft Quebec, voice overs
- 2017 **The Brainfall Hotel Adventure Rooms**, voice overs διαδραστικών γρίφων
- 2016 - 2017 **German Traces App**, Goethe Institut & Cultureplay, voice overs της εφαρμογής
- 2014 **Ευρωπαϊκή Πίστη Ασφαλιστική**, μουσικό σήμα τηλεοπτικού σποτ
- 1998 - τώρα **Διαφημιστικά σπικάζ** (ραδιόφωνο και τηλεόραση)

ΑΛΛΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

- 2010 - 2011 **Lab and Equipment Manager**, Assistant to Director, PIMA Brooklyn College, CUNY
- 2012 **Υπεύθυνη Γραμματείας**, Ocean Eagles Ltd Maritime Security

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

- 2008 Ε. Λ. Μανιατάκου, 'Μετάφραση στα ελληνικά των θεατρικών έργων «Acapulco» και «Agamemnon» του Steven Berkoff', Πτυχιακή Εργασία, Πανεπιστήμιο Αθηνών
- 2003 Ε.Λ. Μανιατάκου κ.α., «Επίδauρος: Το Αρχαίο Θέατρο, οι Παραστάσεις», Κ. Γεωργουσόπουλος, Σ. Γώγος, Εκδόσεις Μίλητος

SOCIAL MEDIA

Facebook: www.facebook.com/leda.maniatakou/

Instagram: www.instagram.com/ledamaniatakou

Twitter: www.twitter.com/ledamaniatakou

Spotify: <https://open.spotify.com/artist/1Pq0WMVmc1mLX0Tnikyo6P>