

Βιογραφικό Σημείωμα Ηθοποιού

Θεοδωράκης Μιχαήλ Παρασκευάς



Προσωπικά Στοιχεία:

Τηλέφωνο επικοινωνίας: 6983261764

Email: mike2994.theod@gmail.com

Μόνιμη κατοικία: Αττική

Ημ. Γεννήσεως: 4/2/1994

Βάρος: 92

Ύψος : 1,83

Μπασοβαρύτονος (PE2-ΦΑ4)

Ψεύτικες (ΝΤΟ4-ΝΤΟ5)

Χρώμα μαλλιών: Καστανό

Χρώμα ματιών: Καστανοπράσινο

Θεατρικές Σπουδές:

- Απόφοιτος Ανώτερης Δραματικής Σχολής "Melissa Art School" (2017-2020).
- Σεμινάρια με την ηθοποιό κ. Ευδοκία Σουβαντζή (2019-2025).
- Σεμινάρια Υποκριτικής με την ηθοποιό κ. Καίτη Κριτσωτάκη (2013-2014).
- Σεμινάριο υποκριτικής με τον σκηνοθέτη κ. Βασίλη Θωμόπουλο (2019).
- Σεμινάριο υποκριτικής Thespians On Camera με τον σκηνοθέτη κ. Κωνσταντίνο Μουσούλη και τον κ. Θανάση Τσαλταμπάση (2024).
- Σεμινάριο κατανόησης κειμένου με τον κ. Ανδρέα Μανωλικάκη (2026)
- Σεμινάριο Υποκριτικής πάνω στο Σύστημα Στανισλάβσκι και τη Μέθοδο του

Actors Studio με τον κ. Ανδρέα Μανωλικάκη (2026)

Τραγούδι:

- Σεμινάριο Τελετουργικού τραγουδιού με την μουσικό κ. Λαμπρινή Γιώτη.
- Σεμινάριο Ηπειρώτικου Τραγουδιού με τον μουσικό κ. Αντώνη Έξαρχο.
- Μέλος της Χορωδίας Curfá Gaelic/Nordic Choir.
- Μαθήματα τραγουδιού και ορθοφωνίας με την κ. Λύδια Βαφειάδη (2024-2026)

Θέατρο:

- “Άρθουρ” στη θεατρική διασκευή του διηγήματος “Λιγεία” του Edgar Allan Poe, θέατρο Παραμυθίας, σκην. Χάρης Κιούλος (2022).
- “Ευελπίδης”, “Ιερέας” και “Ποσειδώνας” στο “Η Χώρα Των Πουλιών” του Γιάννη Καλατζόπουλου, θέατρο Κνωσσός, σκην. Γιάννης Καλαντζόπουλος (2022-2024).
- “Τεύκρος” και “Διόσκουρος” στην “Ελένη” του Ευριπίδη, στο θέατρο Κνωσσός, σκην. Λάμπρου Τσάγκα (2022-2024).
- “Who Killed Callimachus?” (Αγγλικά και Ελληνικά) σκην. Γιάννη Χονδροκούκη και Γιάννη Μπακογεώργου (2022 -2026).
- “Around Greece in 5 Dishes” (Αγγλικά και Ελληνικά) διαδραστική παράσταση, σκην. Γιάννη Χονδροκούκη (2023 - 2026).
- “Luke Pomerantz” και “Abarbanel” στο “The Last Lunch” του Yoel Wulfhart στο Theater Of The No, σκην. Μάνος Τσότρας (2024).
- “Andrea” στο “Focus Group” του Marco Di Stefano στο Theater Of The No, σκην. Χαρά Λιανού (2024).
- “Παρόν” στο “Τα Χριστούγεννα του Σκρουτζ” του Καρόλου Ντίκενς σκην. Γιούλη Ηλιοπούλου (2024).

- Μέλος του χορού στο “Αγαμέμνων ο κύκλος του αίματος” σκην. Ραφίκα Σαουίς (2025).

- “Νταρντάνια” στο “Πεταλούδες” της Μάργκαρετ Γουέσλινγκ σκην. Χαρά Λιανού (2025)

Τηλεόραση:

- “Νεαρός Παπανικόλας” στη σειρά “Παραλία” σκην. του Στέφανου Μπλάτσου (2023).

- “Πατήρ Αντώνιος” στη σειρά “Από Ήλιο σε Ήλιο” σκην. Χρήστος Αναγνωστόπουλος (2026)

Επιπλέον:

- Απόφοιτος του ΙΕΚ ΑΚΤΟ στον τομέα του Graphic Designing (2013-2015).
- Ηθοποιός στο Escape Room EXITWAR (2021).
- Ηθοποιός στο Escape Room Mystic Corporation (2021-2023).
- Αγγλική γλώσσα (Proficiency του Πανεπιστημίου του Michigan).
- Νορβηγική γλώσσα (αρχάριο επίπεδο).
- Πρώτες βοήθειες.
- Στρατιωτικές Υποχρεώσεις: Ολοκληρωμένες.
- Δίπλωμα Οδήγησης Αυτοκινήτου.